



# Nera

**Regia:** Antonio Mendolia, Federico Tufano & Francesca Calisti

**Produzione:** SD Cinematografica

**Durata:** 30 minuti

**Versioni:**  

**Formato:** SD

Il Parco fluviale del Nera, ricco di testimonianze storiche e artistiche, e di territori interessanti e significativi per caratteristiche ambientali, e' attraversato dal fiume per circa 18 km. E sono proprio le acque a caratterizzare questo territorio: il Nera e i suoi affluenti, non contando la caratteristica Cascata delle Marmore, hanno un'influenza cosi'forte sul paesaggio da farlo diventare "il parco delle acque".

Il Nera scorre tra ripidi versanti ed è sempre accompagnato da una vegetazione ripariale, il fiume inoltre ospita la trota fario e una particolare specie di gambero ormai in via di estinzione. Nei tratti tranquilli vivono il merlo acquaiolo e la ballerina gialla.

Il territorio del Parco è pieno di testimonianze storiche ed artistiche legate all'ambiente, come il ponte del toro costruito in età augustea, la Cascata delle Marmore la cui origine risale al 271 A.C. e l'Abbazia di San Pietro in Valle. Resti della civiltà medioevale sono le torri di guardia e i piccoli paesi che dominano la valle come San Liberatore, Ferentillo, Arrone, Terria, Casteldilago, Collestatte, Torreorsina e Montefranco.

Ferentillo, formato dalle due borgate di Matterella e Precetto, conserva nella Chiesa di Santo Stefano le famose "mummie".

Il Parco, inoltre, è molto frequentato dai giovani che qui, nel cuore verde dell'Italia, immersi nella natura, possono praticare sport come Rafting, Hiking, free climbing, canoa, mountain bike, speleologia e molti altri. Lo scenario più affascinante è senza dubbio la Cascata delle Marmore (la più alta d'Europa) la quale, stupefacente sia di giorno che di notte, è il trionfo dell'acqua del parco.

