


Blue jeans e gonne corte - la Trieste americana del dopoguerra

Regia: Renzo Carbonera
Produzione: SD Cinematografica
Durata: 52'
Versioni: 
Formato: HDcam

Al termine della II guerra mondiale, Trieste, una città del nord Italia rimasta nell'ombra per tutto il conflitto, improvvisamente si ritrova al centro di grandi interessi strategici. Contesa tra Italia e Jugoslavia, tra occidente e blocco comunista, viene amministrata dagli Americani e dagli Inglesi per ben 9 anni. Sono gli anni delle sigarette Philip Morris, dei primi blue jeans, mai visti in Europa, delle insegne al neon, delle calze di nylon, delle gonne sempre più "mini", delle notti a base di Martini e Boogie-Woogie, dei primi film Hollywoodiani. Il soldato americano Jim Herring e sua moglie triestina Claudia, testimoni d'eccezione, ci raccontano questi incredibili anni con immagini di archivio totalmente inedite e scene opportunamente ricostruite. Trieste sembrava un'isola felice, ma, in realtà, si rivela una polveriera e un covo di spie!



sd cinematografica

worldwide distribution